



芸術家たちの センチメンタル・ジャーニー

Sentimental and Inspirational: The Journeys of the Artists

2023 9月2日(土) - 10月22日(日)



作品リスト

番号	作者	作品名	員数	制作年代	形式	サイズ
第1章 歌人の旅						
1		伊勢物語絵巻	4巻のうち1巻	江戸時代	紙本着色	24.0×1039.3
2		西行物語絵巻	2巻	江戸時代	紙本着色	巻上 36.7×2,766.0 巻下 36.6×2,632.2
3	与謝蕪村	奥の細道画巻	1巻	江戸時代・安永7年(1778)	紙本墨画淡彩	28.7×1843.0
4	土佐光起	三十六歌仙画帖	2帖のうち1帖	江戸時代	絹本着彩	(絵)各20.5×17.5 (詞)各20.5×17.4
第2章 芸術家たちの旅の記憶						
5	幸野棟嶺	東行写真	3巻	明治9年(1876)	紙本墨画淡彩	上巻 29.7×496.1 中巻 29.6×533.1 下巻 29.5×496.4
6	幸野棟嶺	北越奇火	1幅	明治18年(1885)頃	絹本着色	113.0×29.1
7	竹内栖鳳	北越探勝帖	1帖	明治19年(1886)	紙本着色	各16.0×24.3
8	竹内栖鳳	栖鳳旅壽々里	50枚揃のうち	昭和23年(1948)	紙本多色摺木版	各約10.8×17.9
9		竹内栖鳳絵葉書コレクション	1式のうち	明治33年(1900)頃	紙にプリント・インク	各約9.0×14.0
10-1	竹内栖鳳	中国旅行スケッチ	1枚	大正9～10年	紙、鉛筆	24.5×33.0
10-2	竹内栖鳳	中国旅行スケッチ	1枚	大正9～10年	紙、鉛筆	24.4×32.9
11	中島待乳カ	中島家旧蔵写真原板	1式のうち	明治時代	ゼラチン、ガラス乾板	各約25.5×30.5
12	土田麦僊	巴里の女性 スケッチ	まくり	大正時代	紙、鉛筆	45.6×30.1
参考		土田麦僊旅行カバン				22.2×36.2×18.0
第3章 旅に見た風物を描く						
13	竹内栖鳳	棲鳳十二富士	1帖	明治26年(1893)頃	紙本着色	各17.8×29.3
14	竹内栖鳳	白猿	2曲1隻	明治38年(1905)頃	紙本着色	166.1×184.4
15	竹内栖鳳	緑窓	1幅	大正9年(1920)頃	絹本墨画	133.9×42.1
16	竹内栖鳳	潮来初夏	1幅	昭和4年(1929)頃	絹本着色	64.0×73.0
17	竹内栖鳳	松島	1幅	昭和時代初期	紙本墨画	40.4×40.4
18	富田溪仙	支那風景	6曲1隻	明治時代末～昭和時代初期	紙本墨画	165.5×374.7
19	小松均	石廊崎	1巻	昭和15年(1940)	紙本墨画淡彩	68.0×809.0
20	小松均	伊豆岩山風景	1巻	昭和15年(1940)	紙本墨画	65.2×799.7
第4章 旅の画家・池田遙邨						
21	池田遙邨	早春之図	1幅	大正10年(1921)頃	絹本着色	129.0×42.1
22	池田遙邨	藤のある風景	1幅	大正11年(1922)頃	絹本着色	127.4×41.7
23	池田遙邨	山村風景	1幅	大正11年(1922)頃	絹本着色	125.8×41.9
24	池田遙邨	大王崎	1幅	大正時代	絹本着色	27.7×27.0
25	池田遙邨	佐夜中山之富嶽	1幅	昭和7年(1932)頃	絹本着色	130.3×33.1
26	池田遙邨	冬景富士	1幅	昭和時代初期	絹本着色	43.5×51.0
27	池田遙邨	備中豪溪	1幅	昭和7年(1932)頃	紙本着色	69.5×31.5
28	池田遙邨	紀州湯崎	1幅	昭和9年(1934)	絹本着色	122.0×33.3
29	池田遙邨	深邪馬溪	1幅	昭和8年(1933)	紙本着色	126.4×31.1
30	池田遙邨	室戸岬	1幅	昭和9年(1934)	絹本着色	121.4×33.1
31	池田遙邨	那智	1幅	昭和8年(1933)頃	絹本着色	129.0×33.2
32	池田遙邨	濱名湖の春	1幅	昭和9年(1934)	絹本着色	35.0×26.5
33	池田遙邨	養老瀑布	1幅	昭和15年(1940)頃	絹本着色	121.8×27.1
34	池田遙邨	比良春雪	1幅	昭和25年(1950)頃	絹本着色	125.8×41.2
35	池田遙邨	男山八幡	色紙	昭和15年(1940)頃	絹本着色	26.7×23.8
36	池田遙邨	明孝陵	色紙	昭和15年(1940)頃	絹本着色	27.0×23.9
37	池田遙邨	鞆港の裏道	色紙	不明	紙本墨画	24.4×27.4
38	池田遙邨	臨海の道	額1面	昭和62年(1987)	紙本着色	65.1×90.8
39	池田遙邨	湖岸の雪	額1面	昭和62年(1987)	紙本着色	80.4×116.9
40	池田遙邨	波寄せる	額1面	昭和62年(1987)	紙本着色	65.0×90.8
41	池田遙邨	ぐるりとまはって枯山	額1面	昭和62年(1987)	紙本着色	80.2×116.5
42	池田遙邨	昭和東海道スケッチ	1帖	昭和5年(1930)	紙本着色	各14.0×9.0
43	池田遙邨	名所風景画帖	1帖	昭和9年(1934)頃	紙本着色	各16.5×23.1
44	池田遙邨	風景画帖	1帖	昭和15年(1940)頃	紙本着色	各33.4×25.8

- ・作品データは、原則として、番号・作者・作品名・員数・制作年代・形式・サイズの順に記載しました。
- ・番号は、展示の順序と必ずしも一致しません。
- ・都合により、リストにある作品が、展示されない場合があります。
- ・作品はすべて海の見える杜美術館の所蔵です。